



VIGEVANO E IL MUSEO LEONARDIANA

Domenica 17 settembre 2017

Ritrovo dei signori partecipanti nel luogo convenuto e sistemazione in pullman e partenza per Vigevano. All'arrivo incontro con la guida e, con una breve passeggiata, avvicinamento al cuore: la Piazza Ducale. Visita della Piazza, elegante "salotto" della famiglia Sforza, con i caratteristici portici e gli affreschi quattrocenteschi, definita dal grande maestro Arturo Toscanini "una sinfonia su quattro lati". A seguire, Duomo di Sant'Ambrogio, dove si potrà ammirare la rara facciata concava e, all'interno, la ricca decorazione delle cappelle. Successivamente, visita del Castello Visconteo-Sforzesco, una delle più grandi fortezze d'Europa: potrebbe contenere due volte Buckingham Palace, tre volte la basilica di San Pietro e sei volte il Duomo di Milano. Qui si visiteranno le Scuderie, forse progettate da Leonardo da Vinci, la Strada Coperta, sospesa sulla città, e la Falconiera (esterno). Pranzo in ristorante.

Nel pomeriggio visita guidata del Nuovo Museo Leonardiana. Leonardiana è il luogo, unico al mondo, in cui il visitatore può ammirare tutta l'opera, ampia ed eterogenea, di uno dei più grandi geni dell'umanità. Il Museo propone un itinerario inedito attraverso la vita e l'opera di Leonardo che soggiornò a Vigevano in qualità di sovrintendente alle acque su incarico di Ludovico il Moro, ma anche come membro della corte di Ludovico e Beatrice che ne apprezzarono sempre le squisite capacità artistiche, il piglio mondano e il genio scientifico e matematico. Nel Museo è esposta tutta l'opera che Leonardo riuscì a pensare e a realizzare nel corso della sua vita: i disegni, oggi conservati in decine di musei e biblioteche sparsi nel mondo, i taccuini che ne accompagnarono le giornate, fitti dei suoi pensieri e delle geniali intuizioni, i codici che dopo la sua morte furono assemblati dagli amici ed eredi e che oggi sono conservati presso le più grandi biblioteche ed istituzioni del mondo. Completa il percorso espositivo, la "pinacoteca impossibile", in cui sono esposti tutti i 26 dipinti attualmente riconosciuti alla sua mano, riprodotti in scala reale con speciali tecniche ad alta risoluzione, che permettono al visitatore di immergersi nella totalità dell'opera, un'esperienza unica che permette un'analisi ravvicinata e approfondita del suo linguaggio artistico.

Al termine della visita partenza per il rientro a Camponogara.

Quota individuale di partecipazione:

- **Minimo 35 partecipanti € 95,00**

Quota individuale di partecipazione SENZA PRANZO:

- **Minimo 35 partecipanti € 73,00**

La quota comprende:

- Viaggio in autobus G.T., autista, pedaggi e parcheggi inclusi;
- visita guidata di intera giornata;
- pranzo in ristorante;
- biglietto d'ingresso al Museo Leonardiana.

La quota non comprende:

- Ingressi a musei e monumenti ove non espressamente indicati;
- Mance e spese di carattere personale;
- Tutto quanto non espressamente indicato sotto la voce "la quota comprende"

Programma comunicato alla Città Metropolitana di Venezia in data 22.06.2017 come da art. 69 della l.r. 33/02: Numero di autorizzazione 2009/35 del 05.02.2009; Polizza assicurativa Allianz n. 62640189/RC16 dal 31.12.2016 al 31.12.2017. Il programma completo, redatto ai sensi dell'art.69 L.R. 33/2002 è visionabile presso la nostra agenzia

Casello 11 di Federica Scarante – Via Calcroce n. 55 - 30010 Calcroci di Camponogara (VE)

Tel. 041.417.48.65 – Fax 041.5159757 – info@casello11.com – www.casello11.com